

Τίτλος Μαθήματος	<b>Ο Ελληνικός πολιτισμός στα προγράμματα σπουδών ανά τον κόσμο</b>				
Κωδικός Μαθήματος	HES636				
Τύπος μαθήματος	Επιλεγόμενο μάθημα κατεύθυνσης				
Επίπεδο	Μεταπτυχιακό (2 <sup>ος</sup> Κύκλος)				
Έτος / Εξάμηνο φοίτησης	1ο Έτος / 2ο Εξάμηνο 2 <sup>ο</sup> Έτος /3 <sup>ο</sup> Εξάμηνο				
Όνομα Διδάσκοντα	Θα ανακοινωθεί				
ECTS	10	Διαλέξεις / εβδομάδα	N/A	Εργαστήρια / εβδομάδα	<b>Προαιρετικό:</b> Εκπαιδευτικές δραστηριότητες/ επισκέψεις σε αρχαιολογικούς χώρους/μουσεία/ιδρύματα συλλογικής μνήμης
Στόχοι Μαθήματος	<p>Το μάθημα αφορά στη θέση και στην παρουσίαση της ελληνικής ιστορίας και του ελληνικού πολιτισμού στα προγράμματα σπουδών στην πρωτοβάθμια, δευτεροβάθμια και τριτοβάθμια εκπαίδευση ανά τον κόσμο. Σκοπός του μαθήματος είναι να παρουσιάσει και να αναλύσει την ελληνική ιστορία και τον ελληνικό πολιτισμό ως προς την πρόσληψή τους και την προβολή τους στο πλαίσιο της τυπικής μάθησης και στα δομημένα σχολικά και πανεπιστημιακά περιβάλλοντα ανά τον κόσμο. Το μάθημα περιλαμβάνει συγκριτική παράθεση και ανάλυση, καθώς και ζητήματα σύνδεσης, συσχετισμών, λογικών, νοοτροπιών και διάχυσης μεθόδων αναφορικά με την παρουσίαση, την πρόσληψη και τις προβολές της ελληνικής ιστορίας και του ελληνικού πολιτισμού ανά τον κόσμο.</p>				
Μαθησιακά Αποτελέσματα	<p>Με την ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές αναμένεται να:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Αναγνωρίζουν, να ορίζουν, να περιγράφουν και να συνοψίζουν το περιεχόμενο των προγραμμάτων σπουδών στην πρωτοβάθμια, δευτεροβάθμια και τριτοβάθμια εκπαίδευση ανά τον κόσμο ως προς την ελληνική ιστορία και τον ελληνικό πολιτισμό</li> <li>• Συσχετίζουν, να συγκρίνουν και να αξιολογούν τρόπους πρόσληψης και προβολής της ελληνικής ιστορίας και του ελληνικού πολιτισμού στα προγράμματα σπουδών στην πρωτοβάθμια, δευτεροβάθμια και τριτοβάθμια εκπαίδευση ανά τον κόσμο</li> <li>• Αναγνωρίζουν, να επεξηγούν και να αναλύουν το πλαίσιο δημιουργίας των εν λόγω προγραμμάτων σπουδών</li> <li>• Επιχειρηματολογούν σχετικά με τις λογικές, τις νοοτροπίες και τις σχετικές προκλήσεις</li> <li>• Αξιολογούν, να τροποποιούν και να προτείνουν νέες θέσεις αναφορικά με τη θέση και την παρουσίαση της ελληνικής ιστορίας και του ελληνικού πολιτισμού στα προγράμματα σπουδών στην πρωτοβάθμια, δευτεροβάθμια και τριτοβάθμια εκπαίδευση ανά τον κόσμο</li> <li>• Αναπτύξουν ικανότητα κριτικής σκέψης, ορθολογικής χρήσης των πορισμάτων έρευνας και αξιοποίησης της αυτοκατευθυνόμενης μάθησης.</li> </ul>				

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Επιδεικνύουν ικανότητα διάχυσης γνώσης σε ειδικό ή ευρύτερο κοινό χρησιμοποιώντας πολλαπλούς τρόπους επικοινωνίας.</li> <li>• Αξιοποιούν τις δεξιότητες που απέκτησαν στην οργάνωση, έρευνα και ανάλυση και οι οποίες είναι μεταβιβάσιμες σε πολλαπλά επαγγελματικά και επιστημονικά πεδία.</li> <li>• Επιδεικνύουν ικανότητα συγγραφής επιστημονικών εργασιών με κριτικό πνεύμα και κάνοντας χρήση των συναφών βιβλιογραφικών και άλλων επιστημονικών πηγών.</li> </ul>		
Προαπαιτούμενα	HES610, HES611,HES612	Συναπαιτούμενα	Κανένα
Περιεχόμενο Μαθήματος	<p>Πρόκειται για ειδικό μάθημα με αντικείμενο τη θέση και την παρουσίαση της ελληνικής ιστορίας και του ελληνικού πολιτισμού στα προγράμματα σπουδών στην πρωτοβάθμια, δευτεροβάθμια και τριτοβάθμια εκπαίδευση ανά τον κόσμο. Με βάση συγκεκριμένα σχολικά εγχειρίδια πρωτοβάθμιας, δευτεροβάθμιας και τριτοβάθμιας εκπαίδευσης από άλλες χώρες (γειτονικές της Ελλάδας και της Κύπρου, όπως η Τουρκία, η Αλβανία, η ΠΓΔΜ, η Βουλγαρία, και πιο μακρινές, όπως οι χώρες της Ευρώπης, της Αμερικής, της Αυστραλίας, του αραβικού κόσμου και της Αφρικής), τα οποία στη συντριπτική τους πλειονότητα αφορούν σε μαθήματα ιστορίας και πολιτισμού, το μάθημα προσεγγίζει νοοτροπίες, αντιλήψεις, κατευθύνσεις και ενίοτε προπαγανδιστικές θέσεις, που αφορούν σε τρόπους πρόσληψης και προβολής της ελληνικής ιστορίας και του ελληνικού πολιτισμού εκτός Ελλάδας και Κύπρου. Το μάθημα περιλαμβάνει συγκριτική παράθεση και ανάλυση, καθώς και ζητήματα σύνδεσης, συσχετισμών, λογικών, νοοτροπιών και διάχυσης μεθόδων αναφορικά με την παρουσίαση, την πρόσληψη και τις προβολές της ελληνικής ιστορίας και του ελληνικού πολιτισμού ανά τον κόσμο.</p>		
Μεθοδολογία Διδασκαλίας	<p>Εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση</p> <p>(Διαλέξεις στην Πλατφόρμα της Εξ' Αποστάσεως Εκπαίδευσης, Σχολιασμός και ερμηνευτική προσέγγιση εκπαιδευτικού υλικού – ιστοσελίδες, οπτικοακουστικό υλικό –, διαδραστικές εκπαιδευτικές δραστηριότητες, Εργασία/ες, Μελέτη και παρουσίαση διαδικτυακού και ηλεκτρονικού υλικού, σχολιασμός και ερμηνευτική προσέγγιση εκπαιδευτικού υλικού, εργασία/ες, προφορικές παρουσιάσεις δοκιμίων και άλλων γραπτών/λογοτεχνικών πηγών, παρουσιάσεις οργανωμένες από τους φοιτητές μέσα από την Πλατφόρμα, συζήτηση κειμένων και ιδεών προτεινόμενα από τους φοιτητές, χρήση οπτικοακουστικών μέσων, μάθηση και διδασκαλία με τη χρήση μικρών ομάδων, μορφωτική ανατροφοδότηση, ανεξάρτητη μελέτη και καθοδηγούμενη έρευνα, συζήτηση και προετοιμασία εργασιών, ποικίλες ολιγόλεπτες γραπτές ή προφορικές αξιολογήσεις, εξέταση επί αγνώστων θεμάτων, παρουσίαση, συζήτηση και διεπιστημονική προσέγγιση εκπαιδευτικού υλικού, ιδεών και κειμένων συναφών με τις ανθρωπιστικές επιστήμες).</p>		
Βιβλιογραφία	<p>Το μάθημα χρησιμοποιεί και βασίζεται σε σχολικά / πανεπιστημιακά βιβλία και συγγράμματα, καθώς και στα προγράμματα σπουδών (curricula) από όλες τις χώρες του κόσμου, στα οποία υπάρχουν αναφορές για την ελληνική ιστορία και τον ελληνικό πολιτισμό. Για τα ελληνικά σχολικά βιβλία βλ. <a href="http://ebooks.edu.gr/new/allcourses.php">http://ebooks.edu.gr/new/allcourses.php</a></p>		

Αξιολόγηση	<table border="1" data-bbox="727 233 1235 306"> <tr> <td data-bbox="727 233 1133 268">Τελική γραπτή εξέταση</td> <td data-bbox="1133 233 1235 268">50%</td> </tr> <tr> <td data-bbox="727 268 1133 306">Συνεχής αξιολόγηση</td> <td data-bbox="1133 268 1235 306">50%</td> </tr> </table> <p data-bbox="483 327 1479 464">Οι φοιτητές δύνανται να επιλέξουν παρουσίαση γραπτής εργασίας, η οποία να συσχετίζεται με τις εκπαιδευτικές δραστηριότητες σε αρχαιολογικούς χώρους/μουσεία/ιδρύματα συλλογικής μνήμης (αντιστοιχεί στο 30% της συνολικής βαθμολογίας στην παρουσίαση/εκπόνηση εργασίας/ων)</p>	Τελική γραπτή εξέταση	50%	Συνεχής αξιολόγηση	50%
Τελική γραπτή εξέταση	50%				
Συνεχής αξιολόγηση	50%				
Γλώσσα	Ελληνικά				