

Τίτλος Μαθήματος	Ο ελληνικός κόσμος και τα διλήμματα της νεωτερικότητας, 1821-1991: πολιτική, πολιτισμός και διάνοηση				
Κωδικός Μαθήματος	HES 630				
Τύπος μαθήματος	Επιλεγόμενο μάθημα κατεύθυνσης				
Επίπεδο	Μεταπτυχιακό (2 ^{ος} Κύκλος)				
Έτος / Εξάμηνο φοίτησης	1ο Έτος / 2ο Εξάμηνο 2 ^ο Έτος /3 ^ο Εξάμηνο				
Όνομα Διδάσκοντα	Θα ανακοινωθεί				
ECTS	10	Διαλέξεις / εβδομάδα	N/A	Εργαστήρια / εβδομάδα	Προαιρετικό: Εκπαιδευτικές δραστηριότητες/ επισκέψεις σε αρχαιολογικούς χώρους/μουσεία/ιδρύματα συλλογικής μνήμης
Στόχοι Μαθήματος	<p>Σκοπός του μαθήματος είναι να πραγματευτεί τις πολιτικές, πολιτισμικές και ιδεολογικές διαστάσεις ενός ζητήματος εξαιρετικής σημασίας για την κατανόηση του ελληνικού παρελθόντος. Τα διλήμματα που έχει διαχρονικά θέσει η νεωτερικότητα, η οποία για τις ανάγκες του μαθήματος ταυτίζεται με τον εξευρωπαϊσμό και τον εκδυτικισμό, βρίσκονται στον πυρήνα της ελληνικής ταυτότητας, αυτοκατανόησης και αυτοπαρουσίασης, τουλάχιστον από την περίοδο του Νεοελληνικού Διαφωτισμού. Το σεμινάριο θα συζητήσει μακροπρόθεσμες τάσεις, καθώς και συγκεκριμένες εξελίξεις δίνοντας έμφαση στον ρόλο των πολιτικών και πνευματικών ελίτ και στους τρόπους με τους οποίους αυτές έπραξαν και νοηματοδότησαν το ζήτημα της νεωτερικότητας και του εκσυγχρονισμού στην Ελλάδα, σε κάθε ιστορική συγκυρία. Το σεμινάριο δομείται πάνω σε πολιτικές και πολιτισμικές θεματικές που θα εξεταστούν μέσα στο ευρύτερο ελληνικό και βαλκανικό περιβάλλον.</p>				
Μαθησιακά Αποτελέσματα	<p>Με την ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές αναμένεται να:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ανακαλούν τους βασικούς σταθμούς στην ιστορική εξέλιξη της νεότερης ελληνικής ιστορίας. • Αναλύουν την έννοια της νεωτερικότητας εντάσσοντάς τη μέσα στα θεωρητικά και ιστορικά της συμφραζόμενα. • Αφηγούνται τις κύριες αντιλήψεις περί νεωτερικότητας στον ελληνικό κόσμο. • Συσχετίζουν τις διάφορες φάσεις της νεότερης ελληνικής ιστορίας με τα διλήμματα που έθετε η νεωτερικότητα σε κάθε ξεχωριστή περίπτωση. • Αναδεικνύουν και κατανοούν τον ρόλο της πολιτικής και πνευματικής ηγεσίας στη νοηματοδότηση και ερμηνεία της νεωτερικότητας στον ελληνικό κόσμο. • Αποτιμούν τις ασυνέχειες ή/και συνέχειες που έθεταν τα διλήμματα περί νεωτερικότητας και τους τρόπους με τους οποίους αυτά αντιμετωπίστηκαν. • Αναδεικνύουν και κατανοούν τη διασύνδεση της πολιτικής, πολιτισμικής και πνευματικής πλευράς της πρόσληψης της νεωτερικότητας στον ελληνικό κόσμο. • Αναπτύξουν ικανότητα κριτικής σκέψης, ορθολογικής χρήσης των πορισμάτων έρευνας και αξιοποίησης της αυτοκατευθυνόμενης μάθησης. 				

	<ul style="list-style-type: none"> • Επιδεικνύουν ικανότητα διάχυσης γνώσης σε ειδικό ή ευρύτερο κοινό χρησιμοποιώντας πολλαπλούς τρόπους επικοινωνίας. • Αξιοποιούν τις δεξιότητες που απέκτησαν στην οργάνωση, έρευνα και ανάλυση και οι οποίες είναι μεταβιβάσιμες σε πολλαπλά επαγγελματικά και επιστημονικά πεδία. • Επιδεικνύουν ικανότητα συγγραφής επιστημονικών εργασιών με κριτικό πνεύμα και κάνοντας χρήση των συναφών βιβλιογραφικών και άλλων επιστημονικών πηγών. 		
Προαπαιτούμενα	HES610, HES611, HES612	Συναπαιτούμενα	Κανένα
Περιεχόμενο Μαθήματος	<ul style="list-style-type: none"> • Νεοτερικότητα: θεωρητικά και ιστοριογραφικά ζητήματα • Η νεοτερικότητα και τα διλήμματά της από τον Νεοελληνικό Διαφωτισμό στην ίδρυση του ελλαδικού κράτους • Η οικοδόμηση του ελληνικού έθνους-κράτους και ο αλυτρωτισμός • Ιστοριογραφία και γλωσσικό ζήτημα • Ο βενιζελισμός. • Η «γενιά του Τριάντα» • Η Ελλάδα στον Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο • Ο ελληνικός κόσμος και η Δύση μετά τον Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο • Εκσυγχρονισμός και αδράνεια στη μεταπολεμική περίοδο 		
Μεθοδολογία Διδασκαλίας	<p>Εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση</p> <p>(Διαλέξεις στην Πλατφόρμα της Εξ' Αποστάσεως Εκπαίδευσης, Σχολιασμός και ερμηνευτική προσέγγιση εκπαιδευτικού υλικού – ιστοσελίδες, οπτικοακουστικό υλικό –, διαδραστικές εκπαιδευτικές δραστηριότητες, Εργασία/ες, Μελέτη και παρουσίαση διαδικτυακού και ηλεκτρονικού υλικού, σχολιασμός και ερμηνευτική προσέγγιση εκπαιδευτικού υλικού, εργασία/ες, προφορικές παρουσιάσεις δοκιμίων και άλλων γραπτών/λογοτεχνικών πηγών, παρουσιάσεις οργανωμένες από τους φοιτητές μέσα από την Πλατφόρμα, συζήτηση κειμένων και ιδεών προτεινόμενα από τους φοιτητές, χρήση οπτικοακουστικών μέσων, μάθηση και διδασκαλία με τη χρήση μικρών ομάδων, μορφωτική ανατροφοδότηση, ανεξάρτητη μελέτη και καθοδηγούμενη έρευνα, συζήτηση και προετοιμασία εργασιών, ποικίλες ολιγόλεπτες γραπτές ή προφορικές αξιολογήσεις, εξέταση επί αγνώστων θεμάτων, παρουσίαση, συζήτηση και διεπιστημονική προσέγγιση εκπαιδευτικού υλικού, ιδεών και κειμένων συναφών με τις ανθρωπιστικές επιστήμες).</p>		
Βιβλιογραφία	<p>-T.W. Gallant, <i>Modern Greece: From the War of Independence to the Present</i>, 2nd. revised ed., New York 2016.</p> <p>-J.S. Koliopoulos and T. Veremis, <i>Greece: The Modern Sequel. From 1831 to the Present</i>, London 2002, chapters 8, 20 and 21.</p> <p>-R. Clogg, <i>A Concise History of Greece</i>, 2nd. ed., Cambridge, 2002.</p> <p>-D. Dakin, <i>The Unification of Greece, 1770-1923</i>, London 1972.</p> <p>-Marshal G.S. Hodgson, <i>Rethinking World History: Essays on Europe, Islam and World History</i>, Cambridge 1993.</p> <p>-P. Kitromilides, <i>Enlightenment and Revolution: The Making of Modern Greece</i>, Cambridge MA 2013, pp. 200-290.</p> <p>-D. Dakin, <i>Ο Αγώνας των Ελλήνων για την Ανεξαρτησία, 1921-1933</i>, Αθήνα 1983.</p> <p>-Ε. Σκοπετέα, <i>Το «Πρότυπο Βασίλειο» και η Μεγάλη Ιδέα (1830-1880)</i>, Αθήνα 1988.</p> <p>-P. Mackridg, <i>Γλώσσα και εθνική ταυτότητα στην Ελλάδα, 1766-1976</i>, Αθήνα 2013.</p>		

	<p>-Δ. Τζιόβας, <i>Ο μύθος της γενιάς του Τριάντα: Νεοτερικότητα, ελληνικότητα και πολιτισμική ιδεολογία</i>, Αθήνα 2011.</p> <p>-D.H. Close, <i>Ελλάδα 1945-2004. Επίτομη ιστορία: Πολιτική, κοινωνία, οικονομία</i>, Αθήνα 2007.</p>				
Αξιολόγηση	<table border="1" data-bbox="711 369 1218 443"> <tr> <td>Τελική γραπτή εξέταση</td> <td>50%</td> </tr> <tr> <td>Συνεχής αξιολόγηση</td> <td>50%</td> </tr> </table> <p>Οι φοιτητές δύνανται να επιλέξουν παρουσίαση γραπτής εργασίας, η οποία να συσχετίζεται με τις εκπαιδευτικές δραστηριότητες σε αρχαιολογικούς χώρους/μουσεία/ιδρύματα συλλογικής μνήμης (αντιστοιχεί στο 30% της συνολικής βαθμολογίας στην παρουσίαση/εκπόνηση εργασίας/ων)</p>	Τελική γραπτή εξέταση	50%	Συνεχής αξιολόγηση	50%
Τελική γραπτή εξέταση	50%				
Συνεχής αξιολόγηση	50%				
Γλώσσα	Ελληνικά				