

Τίτλος Μαθήματος	Θέματα Βυζαντινής Ιστορίας				
Κωδικός Μαθήματος	HES621				
Τύπος μαθήματος	Επιλεγόμενο Κατεύθυνσης				
Επίπεδο	Μεταπτυχιακό (2 ^{ος} Κύκλος)				
Έτος / Εξάμηνο φοίτησης	1ο Έτος / 2ο Εξάμηνο				
Όνομα Διδάσκοντα	Θα ανακοινωθεί				
ECTS	10	Διαλέξεις / εβδομάδα	N/A	Εργαστήρια / εβδομάδα	Προαιρετικό: Εκπαιδευτικές δραστηριότητες/ επισκέψεις σε αρχαιολογικούς χώρους/μουσεία/ιδρύματα συλλογικής μνήμης
Στόχοι Μαθήματος	<p>Το υποχρεωτικό μάθημα "Θέματα Βυζαντινής Ιστορίας" παρουσιάζει τις κύριες ιστορικές εξελίξεις στον ελληνικό κόσμο κατά τον Μεσαίωνα: από τη δημιουργία της Ανατολικής Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας-το Βυζάντιο με την Κωνσταντινούπολη ως πρωτεύουσα του, τα κύρια στάδια της ανάπτυξης της Αυτοκρατορίας, τα σημαντικότερα γεγονότα και τις σημαντικότερες προσωπικότητες της Βυζαντινής ιστορίας, και τα κυριότερα ιδεολογικά και πολιτιστικά χαρακτηριστικά της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας. Αναπτύσσοντας επιλεγμένα θέματα και συγκεκριμένα παραδείγματα από τη μακρά ιστορία του Βυζαντίου, το μάθημα εμβαθύνει και διευρύνει τις γνώσεις των μαθητών γύρω από την πολιτική ιστορία, την ιδεολογία και τον πολιτισμό της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας. Αναβαθμίζοντας τις γνώσεις τους από τα προαπαιτούμενα μαθήματα, οι μαθητές θα είναι σε θέση να κατανοήσουν και να αξιολογήσουν αυτόνομα πολύπλοκα ιστορικά φαινόμενα και εξελίξεις στο Βυζαντινό κόσμο κατά τη διάρκεια του Μεσαίωνα.</p>				
Μαθησιακά Αποτελέσματα	<p>Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές θα είναι σε θέση να:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Προσδιορίζουν τις ιστορικές συνθήκες που οδήγησαν στη δημιουργία της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας, με πρωτεύουσα την Κωνσταντινούπολη ως Νέα Ρώμη και να επεξηγούν τις κύριες φάσεις ανάπτυξης της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας. • Αξιολογούν και ορίζουν τη σχέση μεταξύ κράτους και εκκλησίας στο Βυζάντιο, • Αναγνωρίζουν και να αξιολογούν με επιστημονικό τρόπο τα δεδομένα που αποτελούν τη βάση για τη διαχρονική μελέτη του Βυζαντινού κόσμου (Γραπτές πηγές, αρχαιολογικά ευρήματα, μνημεία). • Επιχειρηματολογούν για το ρόλο του Βυζαντίου στην ελληνική και ευρύτερη ευρωπαϊκή ιστορία, και να αναδείξουν την πολιτική και πολιτιστική κληρονομιά του. • Αναπτύξουν ικανότητα κριτικής σκέψης, ορθολογικής χρήσης των πορισμάτων έρευνας και αξιοποίησης της αυτοκατευθυνόμενης μάθησης. • Επιδεικνύουν ικανότητα διάχυσης γνώσης σε ειδικό ή ευρύτερο κοινό χρησιμοποιώντας πολλαπλούς τρόπους επικοινωνίας. 				

	<ul style="list-style-type: none"> • Αξιοποιούν τις δεξιότητες που απέκτησαν στην οργάνωση, έρευνα και ανάλυση και οι οποίες είναι μεταβιβάσιμες σε πολλαπλά επαγγελματικά και επιστημονικά πεδία. • Επιδεικνύουν ικανότητα συγγραφής επιστημονικών εργασιών με κριτικό πνεύμα και κάνοντας χρήση των συναφών βιβλιογραφικών και άλλων επιστημονικών πηγών. 		
Προαπαιτούμενα	HES610, HES611, HES612	Συναπαιτούμενα	Κανένα
Περιεχόμενο Μαθήματος	<p>Η ενότητα παρουσιάζει τα βασικά στοιχεία της ιστορίας και της ιδεολογίας της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας από το έτος 330 (ίδρυση της Κωνσταντινούπολης, πρωτεύουσα της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας) και το 1453 (έτος της πτώσης της Κωνσταντινούπολης από τους Οθωμανούς). Ιστορικά ορόσημα περιλαμβάνουν τη διαίρεση της Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας σε Ανατολική και Δυτική μέρη στον τέταρτο αιώνα και την πτώση της Δυτικής Αυτοκρατορίας στον πέμπτο αιώνα, αποκατάσταση της αυτοκρατορίας υπό τον Ιουστινιανό, η Εικονομαχία, η βασιλεία του Βασιλείου του Μακεδόνα και τους απογόνους του, το Μεγάλο Σχίσμα του 1054, οι Σταυροφορίες, η άλωση της Κωνσταντινούπολης από τους Σταυροφόρους (1204) και τις συνέπειές της, το κράτος της Νίκαιας και την αποκατάσταση και την λεγόμενη Αναγέννηση των Παλαιολόγων, και η άλωση της Κωνσταντινούπολης από τους Οθωμανούς. Η ανάλυση της θέσης του αυτοκράτορα, της θρησκείας και του τύπου της εκκλησίας στη βυζαντινή κοινωνία και την πολιτική θα συμπεριληφθούν στην παρουσίαση της ιδεολογίας των Βυζαντινών όπως και τα προβλήματα της Βυζαντινής ταυτότητας, της αυτοαντίληψής τους και τις στάσεις τους απέναντι τους "άλλους".</p>		
Μεθοδολογία Διδασκαλίας	<p>Εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση</p> <p>(Διαλέξεις στην Πλατφόρμα της Εξ' Αποστάσεως Εκπαίδευσης, Σχολιασμός και ερμηνευτική προσέγγιση εκπαιδευτικού υλικού – ιστοσελίδες, οπτικοακουστικό υλικό –, διαδραστικές εκπαιδευτικές δραστηριότητες, Εργασία/ες, Μελέτη και παρουσίαση διαδικτυακού και ηλεκτρονικού υλικού, σχολιασμός και ερμηνευτική προσέγγιση εκπαιδευτικού υλικού, εργασία/ες, προφορικές παρουσιάσεις δοκιμίων και άλλων γραπτών/λογοτεχνικών πηγών, παρουσιάσεις οργανωμένες από τους φοιτητές μέσα από την Πλατφόρμα, συζήτηση κειμένων και ιδεών προτεινόμενα από τους φοιτητές, χρήση οπτικοακουστικών μέσων, μάθηση και διδασκαλία με τη χρήση μικρών ομάδων, μορφωτική ανατροφοδότηση, ανεξάρτητη μελέτη και καθοδηγούμενη έρευνα, συζήτηση και προετοιμασία εργασιών, ποικίλες ολιγόλεπτες γραπτές ή προφορικές αξιολογήσεις, εξέταση επί αγνώστων θεμάτων, παρουσίαση, συζήτηση και διεπιστημονική προσέγγιση εκπαιδευτικού υλικού, ιδεών και κειμένων συναφών με τις ανθρωπιστικές επιστήμες).</p>		
Βιβλιογραφία	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Ιστορία του Ελληνικού Έθνους</i>, Athens: Ekdotiki [17 volumes] • Online resources, journals and periodicals, such as: <i>Byzantinische Zeitschrift</i>; <i>Βυζαντινά Σύμμεικτα</i>; <i>Journal of Hellenic Studies</i>; <i>Greek, Roman and Byzantine Studies</i>; <i>Byzantine and Modern Greek Studies</i>; <i>Thesaurus Linguae Graecae</i>; <i>Encyclopedia of the Hellenic World</i>—Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού. • Βιβλία: • C. Mango (επιμ.), Πανεπιστήμιο Οξφόρδης, <i>Ιστορία του Βυζαντίου</i>, εκδ. Νεφέλη, Αθήνα, 2006. • Johannes Koder, <i>Το Βυζάντιο ως χώρος. Εισαγωγή στην Ιστορική Γεωγραφία της Ανατολής Μεσογείου στη Βυζαντινή Εποχή</i> (μετάφραση Διονύσιος Σταθακόπουλος), εκδ. Βάνιας, Θεσσαλονίκη, 2005. 		

	<ul style="list-style-type: none"> Cormack, R., Haldon, J.F., Jeffreys, E. (eds). 2008 <i>The Oxford Handbook of Byzantine Studies</i>. Oxford: Oxford University Press. 				
Αξιολόγηση	<table border="1" data-bbox="727 321 1235 394"> <tr> <td>Τελική γραπτή εξέταση</td> <td>50%</td> </tr> <tr> <td>Συνεχής αξιολόγηση</td> <td>50%</td> </tr> </table> <p>Οι φοιτητές δύνανται να επιλέξουν παρουσίαση γραπτής εργασίας, η οποία να συσχετίζεται με τις εκπαιδευτικές δραστηριότητες σε αρχαιολογικούς χώρους/μουσεία/ιδρύματα συλλογικής μνήμης (αντιστοιχεί στο 30% της συνολικής βαθμολογίας στην παρουσίαση/εκπόνηση εργασίας/ων)</p>	Τελική γραπτή εξέταση	50%	Συνεχής αξιολόγηση	50%
Τελική γραπτή εξέταση	50%				
Συνεχής αξιολόγηση	50%				
Γλώσσα	Ελληνικά				