

Τίτλος Μαθήματος	Μορφές Τέχνης και Δημιουργική Έκφραση				
Κωδικός Μαθήματος	ECD635				
Τύπος μαθήματος	Επιλεγόμενο				
Επίπεδο	Μάστερ (2 <sup>ος</sup> κύκλος)				
Έτος / Εξάμηνο φοίτησης	2 <sup>ο</sup> Έτος /3 <sup>ο</sup> Εξάμηνο				
Όνομα Διδάσκοντα	Θα ανακοινωθεί				
ECTS	10	Διαλέξεις / εβδομάδα	Μέχρι 6 τηλεσυναντήσεις	Εργαστήρια / εβδομάδα	ΟΧΙ
Στόχος Μαθήματος	<p>Το μάθημα στοχεύει στη συστηματική εξοικείωση των φοιτητών/τριών με σύγχρονες θεωρίες και τάσεις αναφορικά με τη δημιουργικότητα και τη δημιουργική έκφραση, δίνοντας παράλληλα έμφαση στην ανάπτυξη σχετικών δεξιοτήτων σε διάφορες μορφές τέχνης (εικαστικά, μουσική και κίνηση). Το μάθημα επίσης εξετάζει εκπαιδευτικές προσεγγίσεις και στρατηγικές για την καλλιέργεια και ανάπτυξη δημιουργικών δεξιοτήτων, συμπεριφορών και σκέψεων καθώς και της προσωπικής καλλιτεχνικής έκφρασης στην προσχολική ηλικία.</p>				
Μαθησιακά Αποτελέσματα	<p>Με την ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές/τριες αναμένεται να είναι σε θέση να:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Συζητούν και αναλύουν το ρόλο των τεχνών στην ολιστική ανάπτυξη των παιδιών προσχολικής ηλικίας (κοινωνική- πολιτισμική, ψυχοσωματική, συναισθηματική)</li> <li>• Αναλύουν κριτικά έρευνες και θεωρίες που αναφέρονται στη δημιουργικότητα (διαδικασία ή προϊόν) σε σχέση τη διδασκαλία των τεχνών</li> <li>• Περιγράφουν τις διαδικασίες/δομές μέσα από τις οποίες τα παιδιά προσχολικής ηλικίας δημιουργούν, συνθέτουν και αυτοσχεδιάζουν</li> <li>• Βιώνουν τη δημιουργική διαδικασία αυτοσχεδιασμού χρησιμοποιώντας ποικίλα μέσα και στρατηγικές (ομαδική μάθηση, κριτική σκέψη, λύσεις προβλήματος κτλ.)</li> <li>• Αναστοχάζονται τις δικές τους δημιουργικές διαδικασίες και προϊόντα και τις αξιολογούν στη βάση σύγχρονων ερευνών για τη δημιουργικότητα</li> <li>• Σχεδιάζουν εκπαιδευτικές παρεμβάσεις με επίκεντρο την ανάπτυξη της δημιουργικότητας σε διάφορα συγκείμενα και σε σχέση με διάφορες μορφές Τέχνης</li> <li>• Διερευνούν σύγχρονα εργαλεία αξιολόγησης της δημιουργικής έκφρασης που αφορούν στα χαρακτηριστικά της προσχολικής εκπαίδευσης.</li> </ul>				
Προαπαιτούμενα	Κανένα	Συναπαιτούμενα		Κανένα	
Περιεχόμενο Μαθήματος	<p>Κατά τη διάρκεια του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες θα ασχοληθούν/μελετήσουν κάποιες από τις ακόλουθες θεματικές περιοχές:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ο ρόλος του εκπαιδευτικού στην εκπαιδευτική διαδικασία και στην ανάπτυξη της δημιουργικότητας</li> </ul>				

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Οι τέχνες και η σχέση τους με την ολιστική ανάπτυξη των παιδιών προσχολικής ηλικίας</li> <li>• Ανάπτυξη δημιουργικής έκφρασης, θεωρίες, έρευνες και ιστορικό υπόβαθρο</li> <li>• Τέχνες, η αισθητική εμπειρία και αλλαγή στο σχολείο</li> <li>• Δημιουργικότητα και λύση προβλήματος</li> <li>• Παιχνίδι, δημιουργική έκφραση και διαφορετικές μορφές τέχνης</li> <li>• Τέχνες και δημιουργική μάθηση</li> <li>• Αυτοσχεδιασμός και αναστοχαστική διαδικασία</li> <li>• Αναπτύσσοντας τη δημιουργικότητα πέρα από τη σχολική τάξη: μέθοδος πρότζεκτ, περιβάλλον, φύση, αφήγημα κτλ</li> <li>• Δημιουργική μάθηση και αξιολόγηση</li> </ul>		
Μεθοδολογία Διδασκαλίας	Διδασκαλία Εξ'αποστάσεως		
Βιβλιογραφία	<p>Bottrill, G. (2018) <i>Can I Go and Play Now? Rethinking the Early Years</i>. London and Los Angeles, Sage Publications.</p> <p>Johnson, J. &amp; Watts, A. (2018). <i>Developing Creativity and Curiosity Outdoors: How to Extend Creative Learning in the Early Years</i>. London and New York: Routledge.</p> <p>Kaufman, J. S. &amp; Stenberg, R. J. (eds.) (2010). <i>The Cambridge Handbook of Creativity</i>. Cambridge University Press, Cambridge. (ISBN-13: 978-0521730259)</p> <p>Mohammed, R. (2018). <i>Creative Learning in the Early Years</i>. London and New York: Routledge.</p> <p>Odena, O. (2012). <i>Musical Creativity: Insights from Music Education Research</i>. Surrey: Ashgate Publishing. (ISBN-13: 978-1409406228)</p> <p>Sefton-Green, J., Thomson, P., Jones, K. &amp; Bresler, L. (2011). <i>The Routledge International Handbook of Creative Learning</i>. London: Routledge. (ISBN-13: 978- 0415548892)</p>		
Αξιολόγηση	<p>Συνεχιζόμενες Δραστηριότητες Αξιολόγησης</p> <p>Τελική Εξέταση</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="text-align: center;">50%</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">50%</td> </tr> </table>	50%	50%
50%			
50%			
Γλώσσα	Ελληνικά		