

Τίτλος Μαθήματος	Δημιουργική Μάθηση & Παιχνίδι				
Κωδικός Μαθήματος	ECD600				
Τύπος μαθήματος	Υποχρεωτικό				
Επίπεδο	Μάστερ (2 <sup>ος</sup> κύκλος)				
Έτος / Εξάμηνο φοίτησης	1 <sup>ο</sup> Έτος /1 <sup>ο</sup> Εξάμηνο				
Όνομα Διδάσκοντα	Θα ανακοινωθεί				
ECTS	10	Διαλέξεις / εβδομάδα	Μέχρι 6 τηλεσυναντήσεις	Εργαστήρια / εβδομάδα	Δεν ισχύει
Στόχος Μαθήματος	<p>Το μάθημα στοχεύει αφενός στη δυναμική και εις βάθος μελέτη και κατανόηση των πολλαπλών διαστάσεων του παιχνιδιού στην Πρώτη Αγωγή και Εκπαίδευση και αφετέρου στην ανάδειξη της σχέσης της δημιουργικής μάθησης και παιχνιδιού όπως αυτά ορίζονται στη σύγχρονη βιβλιογραφία. Μέσω της ουσιαστικής μελέτης της σχετικής βιβλιογραφίας και έρευνας οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση να προσδιορίσουν το ρόλο τους ως παιδαγωγών για παιδιά νηπιαγωγείου και των πρώτων τάξεων του δημοτικού σχολείου και να οργανώνουν πλαίσια παιχνιδιού που να προωθούν τη δημιουργική μάθηση.</p>				
Μαθησιακά Αποτελέσματα	<p>Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση να:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• αναλύουν τη σχέση μεταξύ δημιουργικής μάθησης και παιχνιδιού</li> <li>• ορίζουν την παιδαγωγική διάσταση του παιχνιδιού</li> <li>• τεκμηριώνουν με αναφορά σε θεωρίες και ερευνητικά δεδομένα τη σημασία του παιχνιδιού για την ολόπλευρη ανάπτυξη και μάθηση των παιδιών στην Πρώτη Αγωγή και Εκπαίδευση.</li> <li>• αναφέρουν και να ορίζουν διάφορα είδη παιχνιδιού</li> <li>• συζητούν, να αναλύουν και να αξιολογούν δραστηριότητες που έχουν ως μέσο μάθησης το παιχνίδι.</li> <li>• σχεδιάζουν δραστηριότητες και ενότητες για το νηπιαγωγείο και τις πρώτες τάξεις του δημοτικού που θα έχουν ως μέσο μάθησης το παιχνίδι.</li> <li>• περιγράφουν και να ορίζουν το ρόλο του παιδιού της εκπαιδευτικού και του χώρου στο παιχνίδι.</li> </ul>				
Προαπαιτούμενα	Κανένα	Συναπαιτούμενα		Κανένα	
Περιεχόμενο Μαθήματος	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Δημιουργικότητα, μάθηση, παιχνίδι</li> <li>• Παιδαγωγικές προσεγγίσεις και μοντέλα που προάγουν τη δημιουργική μάθηση και το παιχνίδι</li> <li>• Δημιουργική μάθηση και ανάπτυξη κατά την πρώτη παιδική ηλικία</li> <li>• Χαρακτηριστικά δημιουργικής μάθησης</li> <li>• Το δικαίωμα στο παιχνίδι</li> <li>• Παιχνίδι στον ανοικτό χώρο</li> <li>• Συνεργατικό παιχνίδι</li> <li>• Παιχνίδι κι αυτορρύθμιση</li> <li>• Είδη παιχνιδιού</li> </ul>				

Μεθοδολογία Διδασκαλίας	Διδασκαλία Εξ'αποστάσεως		
Βιβλιογραφία	<p>Brooker, L. &amp; Woodhead, M. (2013). <i>The Right to Play</i>. Milton Keynes: The Open University. SAGE Pub.</p> <p>Brabazon, T. (2016). <i>Play: A Theory of Learning and Change</i>. New York: Springer.</p> <p>Cummings, J. &amp; Blatherwick, M. (2017). <i>Creative Dimensions of Teaching and Learning in the 21st Century</i>. Rotterdam: Sense Pub.</p> <p>Broadhead, P., Howard, J. &amp; Wood, E. (2010). <i>Play and Learning in the Early Years: From Research To Practice</i>.</p> <p>Brown, S. (2010). <i>Play: How it shapes the brain, opens the imagination and invigorates the soul</i>. Scribe Publication</p>		
Αξιολόγηση	<p>Συνεχιζόμενες Δραστηριότητες Αξιολόγησης</p> <table border="1" style="float: right;"> <tr> <td>50%</td> </tr> <tr> <td>50%</td> </tr> </table> <p>Τελική Εξέταση</p>	50%	50%
50%			
50%			
Γλώσσα	Ελληνική		