

Τίτλος Μαθήματος	Μουσικοθεραπευτική Διάσταση της Ψαλτικής Τέχνης				
Κωδικός Μαθήματος	BYZ420				
Τύπος μαθήματος	Υποχρεωτικό				
Επίπεδο	Πτυχίο (1 <sup>ος</sup> κύκλος)				
Έτος / Εξάμηνο φοίτησης	4 <sup>ο</sup> Έτος / 7 <sup>ο</sup> Εξάμηνο				
Όνομα Διδάσκοντα	Θα ανακοινωθεί				
ECTS	6	Διαλέξεις / εβδομάδα	Μέχρι 6 Τηλεσυναντήσεις	Εργαστήρια / εβδομάδα	N/A
Στόχοι Μαθήματος	<p>Το μάθημα αποσκοπεί στην περαιτέρω εξοικείωση και εμπάθυνση των φοιτητών με τις κυριότερες μορφές εξέλιξης στις βυζαντινές μουσικές σπουδές σε σχέση με καινοτόμες διεπιστημονικές προσεγγίσεις και συγκεκριμένα στις θεραπευτικές ιδιότητες της μουσικής. Έμφαση θα δοθεί στην κριτική ανάλυση πρόσφατων μελετών για τη Μουσικοθεραπεία προκειμένου οι φοιτητές να προβληματιστούν για την επίδραση της μουσικής ως θεραπευτικό εργαλείο και να προσανατολιστούν προς διεπιστημονικές συνεργασίες, νέα εργαλεία μελέτης και έρευνας και κατανόηση της σημαντικής επίδρασης της μουσικής στην εσωτερική οργάνωση και ψυχική ανάταση του ατόμου.</p>				
Μαθησιακά Αποτελέσματα	<p>Αναμένεται, ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση να:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Αναλύουν βασικές αρχές ψυχολογικής επίδρασης της βυζαντινής μουσικής</li> <li>• Επεξηγούν τις βασικές αρχές της μουσικοθεραπείας και της μουσικής ως θεραπεία</li> <li>• Εξετάζουν κριτικά την βυζαντινή τέχνη υπο τη γωνία των νευροεπιστημών</li> <li>• Αξιολογούν και κατανοούν ποικίλες δυνατότητες για διεπιστημονικές προσεγγίσεις με έμφαση στο θεραπευτικό χαρακτήρα της μουσικής.</li> </ul>				
Προαπαιτούμενα	Κανένα	Συναπαιτούμενα		Κανένα	
Περιεχόμενο Μαθήματος	<p>Η μουσική ως τέχνη και επιστήμη μπορεί να ασκήσει μεγάλη ψυχολογική επίδραση στη συμπεριφορά, στην έκφραση συναισθημάτων και στη εγκεφαλική λειτουργία του ατόμου. Επιπροσθέτως, η φωνητική μουσική μπορεί να επηρεάσει τόσο με τη μελωδία όσο και με τους στίχους (μέλολόγος) την ψυχική κατάσταση. Με αφετηρία τη μελέτη της μουσικοθεραπείας οι φοιτητές θα εξοικειωθούν με βασικούς τομείς της θεραπευτικής επίδρασης της μουσικής και θα εμβαθύνουν σε θέματα βιβλιογραφίας σχετικά με τη</p>				

	<p>ψυχοθεραπευτική και συναισθηματική επίδραση της Βυζαντινής μουσικής. Παράλληλα, θα αναλυθούν σε βάθος οι ευεργετικές δυνατότητες της μουσικής στην ιατρική, στη νευρολογία, στη συμβουλευτική ψυχολογία και στην εκπαίδευση. Μέσω αυτής της διαδικασίας οι φοιτητές θα μπορούν να κατανοούν μουσικοθεραπευτικές μεθόδους για να προσεγγίσουν την ιδιότητα των ήχων ως μέσο διαμόρφωσης πνευματικών καταστάσεων.</p>						
Μεθοδολογία Διδασκαλίας	Εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση						
Βιβλιογραφία							
Αξιολόγηση	<table> <tr> <td>Συνεχιζόμενες δραστηριότητες Αξιολόγησης</td> <td>50%</td> </tr> <tr> <td>Τελική Εξέταση</td> <td>50%</td> </tr> <tr> <td>Σύνολο</td> <td>100%</td> </tr> </table>	Συνεχιζόμενες δραστηριότητες Αξιολόγησης	50%	Τελική Εξέταση	50%	Σύνολο	100%
Συνεχιζόμενες δραστηριότητες Αξιολόγησης	50%						
Τελική Εξέταση	50%						
Σύνολο	100%						
Γλώσσα	Ελληνικά						