

Τίτλος Μαθήματος	Ζητήματα Τυπικού				
Κωδικός Μαθήματος	BYZ230				
Τύπος μαθήματος	Υποχρεωτικό				
Επίπεδο	Πτυχίο (1 <sup>ος</sup> κύκλος)				
Έτος / Εξάμηνο φοίτησης	2 <sup>ο</sup> Έτος / 4 <sup>ο</sup> Εξάμηνο				
Όνομα Διδάσκοντα	Θα ανακοινωθεί				
ECTS	6	Διαλέξεις / εβδομάδα	Μέχρι 6 Τηλεσυναντήσεις	Εργαστήρια / εβδομάδα	N/A
Στόχοι Μαθήματος	Βασικός στόχος του μαθήματος είναι να έρθουν οι φοιτητές/τριες σε επαφή και να εμπεδώσουν την σπουδαιότητα της εννοίας της «Τυπικής διατάξεως» για την καθόλου Λατρεία της Ορθοδόξου Ανατολικής Εκκλησίας.				
Μαθησιακά Αποτελέσματα	<p>Αναμένεται, ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση να:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Επεξηγούν τον ορθό τρόπο τελέσεως και την Τάξη των Ιερών Ακολουθιών.</li> <li>• Μετέχουν σε Ακολουθίες είτε ως ψάλτες ή αναγνώστες χωρίς προβλήματα σε θέματα Τυπικής διατάξεως.</li> <li>• Αντιλαμβάνονται τις διαφορές μεταξύ των Ακολουθιών Εσπερινού, Όρθρου, Θείας Λειτουργίας και εν γένει της νυχθημέρου διατάξεως.</li> </ul>				
Προαπαιτούμενα	Κανένα	Συναπαιτούμενα		Κανένα	
Περιεχόμενο Μαθήματος	<p>Οι Τυπικές διατάξεις της Ορθοδόξου Ανατολικής Εκκλησίας από τα Έντυπα Τυπικά καθώς και το Άγραφο Τυπικό, κατά την τάξη της Μ.τ.Χ.Ε</p> <p>Ενασχολούμενοι οι φοιτούντες με την «Τάξη» των Ιερών Ακολουθιών κατά τρόπο σύγχρονο, ήτοι, κυρίως με τις διατάξεις του Τυπικού της Μ.τ.Χ.Ε. που από τα τέλη του ΙΘ' αιώνας επικρατεί εν πολλοίς στην Ελληνόφωνη Ορθοδοξία, καθίστανται εγκρατείς της μακράιωνης πορείας και Παραδόσεως του τρόπου τελέσεως των Ακολουθιών πράγμα λίαν σοβαρό και καθοριστικό για κάποιον που θέλει να εγκύψει στην Ψαλτική Τέχνη.</p> <p>Απαιτείται για καλύτερα αποτελέσματα και μετοχή σε υποδειγματικές Ακολουθίες των εν λόγω φοιτητών, μια και η ορθή κατανόηση και ακριβής τέλεση αυτών θα επιφέρει το επιθυμητό αποτέλεσμα για</p>				

	<p>Ακολουθίες άψογες με καλούς και συνειδητούς ιερούργους και ψάλλοντες.</p> <p>Η εμπειρία της Πατριαρχικής Παραδόσεως καθίσταται καθοριστική, για το ήθος και το ύφος των Ιερών Ακολουθιών και το απαραίμιλλο εσωτερικό και εξωτερικό κάλλος αυτών που ασφαλώς οδηγεί τον μετέχοντα σ' αυτές στην κατάνυξη και εν γένει στην επίτευξη του σκοπού της Θείας Λατρείας.</p> <p>Το παράδειγμα των Ρώς (εκχριστιανισμός Βλαδιμήρου και Όλγας κλπ) κατά τον Ι' αιώνα είναι λίαν εύγλωττος.</p> <p>Εκτενής μνεία του ενοριακού «Αγράφου Τυπικού» όπως έχει διαμορφωθεί κατά τον παριππεύσαντα Κ' αιώνα.</p>
Μεθοδολογία Διδασκαλίας	Εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση
Βιβλιογραφία	<p>Τυπικόν της του Χριστού Μεγάλης Εκκλησίας υπό Γεωργίου Βιολάκη εκδ Κων/πολις 1888</p> <p>Τυπικόν Εκκλησιαστικόν κατά την Τάξιν της του Χριστού Μεγάλης Εκκλησίας υπό Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου, εκδ. Κων/πολις (1838-1881)</p> <p>Τυπικόν Αγίου Σάββα εκδ. Μονής Τατάρνης</p> <p>Σύστημα Τυπικού των Ιερών Ακολουθιών του όλου ενιαυτού , υπό πρωτοπρ. Κων/νου Παπαγιάννη εκδ. Αποστολικής Διακονίας</p> <p>Από την Τάξη και Ψαλμωδία στον Πατριαρχικό Ναό Κωνσταντινουπόλεως υπό πρωτοπρ. Σεραφείμ Φαράσογλου Αθήνα 1994.</p> <p>Επετηρίς Οικουμενικού Πατριαρχείου (1984-2019)</p> <p>Δίπτυχα της Εκκλησίας Ελλάδος (1989-2019)</p> <p>Τὰ Χρονικά Τυπικά τῆς Μεγάλης τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησίας, ὑπὸ Ἀγγέλου Βουδούρη</p>
Αξιολόγηση	<p>Συνεχιζόμενες δραστηριότητες Αξιολόγησης 50%</p> <p>Τελική Εξέταση 50%</p> <p>Σύνολο 100%</p>
Γλώσσα	Ελληνικά