

Τίτλος Μαθήματος	Ιστορία και Φιλοσοφία Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού				
Κωδικός Μαθήματος	SPE325				
Τύπος μαθήματος	Υποχρεωτικό				
Επίπεδο	Πτυχίο (1 ^{ος} κύκλος)				
Έτος / Εξάμηνο φοίτησης	3 ^ο Έτος / 6 ^ο Εξάμηνο				
Όνομα Διδάσκοντα	Θα ανακοινωθεί				
ECTS	6	Διαλέξεις / εβδομάδα	3 ώρες /14 εβδομάδες	Εργαστήρια / εβδομάδα	Κανένα
Στόχοι Μαθήματος	<p>Το παρόν μάθημα αποσκοπεί στην παροχή στο φοιτητή μιας θεωρητικής προσέγγισης σε βασικά θέματα που σχετίζονται με την ιστορία και τη φιλοσοφία της φυσικής αγωγής και του αθλητισμού από τους αρχαίους πολιτισμούς του πλανήτη μέχρι τις μέρες μας. Το μάθημα στοχεύει να παρέχει την κριτική ανάλυση του αθλητισμού και των σωματικών δραστηριοτήτων του παρελθόντος με τρόπο που να βοηθά στην κατανόηση συμπεριφορών και οργάνωσης του αθλητισμού στις μέρες μας.</p>				
Μαθησιακά Αποτελέσματα	<p>Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση να:</p> <ul style="list-style-type: none"> • περιγράφουν την ιστορία και τη φιλοσοφία της Φυσικής Αγωγής και του Αθλητισμού • επεξηγουν τον συσχετισμό μεταξύ φιλοσοφίας, φυσικής αγωγής και αθλητισμού • αναλύουν την έννοια του «ευ αγωνίζεσθε», • αναγνωρίζουν το ιδεώδες της προαγωγής της ειρήνης και συμφιλίωσης διά μέσου των αγώνων • ασκούν κριτική για τις διάφορες ιστορικές εκδοχές στον αθλητισμό και να μπορούν να διερωτηθούν για την επιβολή των φιλοσοφικών ιδεών στον αθλητισμό και ΦΑ και την σχετικότητα τους στην παροντική διαμόρφωση στους 2 αυτούς τομείς • προσαρμόσουν τη γνώση που έχουν αποκτήσει για να αναλύσουν την ιστορική εξέλιξη του αθλητισμού και της ΦΑ από την άποψη του σώματος, του εθνικισμού/πολιτικής, κοινωνικό-πολιτισμικής-οικονομικής τάξης, θρησκειών/πνευματικότητας και άλλων κοινωνικών παραμέτρων 				
Προαπαιτούμενα	Κανένα	Συναπαιτούμενα		Κανένα	
Περιεχόμενο Μαθήματος	<p>Το περιεχόμενο του μαθήματος εστιάζεται στην ιστορική εξέλιξη του αθλητισμού από τα χρόνια της αρχαιότητας έως και την εποχή της παγκοσμιοποίησης, άλλα και στα φιλοσοφικά ζητήματα που απασχολούν τον χώρο του αθλητισμού και της φυσικής αγωγής, τα ηθικά διδάγματα που προκύπτουν και την σχέση με την ευρύτερη κοινωνία. Περιλαμβάνονται θέματα όπως, η φυσική αγωγή και ο αθλητισμός ως ιστορία παιδείας και πολιτισμού του σώματος, η φυσική αγωγή και ο αθλητισμός των αρχαίων</p>				

	<p>λαών (Σουμέριοι Βαβυλώνιοι, Ασσύριοι, Αιγύπτιοι κ.α.), αγώνες, φυσικές δραστηριότητες και χοροί στη Μινωική Κρήτη, η φυσική αγωγή στη αρχαία Ελλάδα, Τα κύρια αγωνίσματα των Ελλήνων: δρόμος, πάλη, πυγμαχία, παγκράτιο, Ομηρικοί και Μυκηναϊκοί αγώνες, περίοδοι και εποχές της ιστορίας της φυσικής αγωγής και αθλητισμού, ο ρόλος της άσκησης στην αγωγή των νέων, η συμμετοχή της γυναίκας στα αθλητικά δρώμενα</p>								
<p>Μεθοδολογία Διδασκαλίας</p>	<p>Διδασκαλία στην τάξη</p> <p>Εργασιακός φόρτος φοιτητή</p> <p>Θεωρία στη τάξη: 42 ώρες</p> <p>Προετοιμασία για ενδιάμεση αξιολόγηση: 30 ώρες</p> <p>Προετοιμασία για τελική αξιολόγηση: 39 ώρες</p> <p>Αυτόνομη μελέτη: 39 ώρες</p> <p>Σύνολο: 150 ώρες</p>								
<p>Βιβλιογραφία</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Μουρατίδης, Ι. Ιστορία Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού του Αρχαίου Κόσμου. Τόμος Ι. Έκδοση Μουρατίδης Ι, Θεσσαλονίκη, (2009). ISBN: 960-7924-05-6. 2. Μουρατίδης, Ι. Εισαγωγή στην Αρχαία Ελληνική Φιλοσοφία. Θέματα Φιλοσοφίας Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού. Τόμος Ι. Έκδοση Μουρατίδης Ι, Θεσσαλονίκη, (2009). ISBN: 978-960-7924-04-9. 3. Mechikoff, Robert A and Estes, Steven G. History and Philosophy of Sport and Physical Education (3rd Edition). McGraw-Hill (2004). ISBN: 0-07-297302-1 4. Guttman, A. From Ritual to Record. Columbia University Press, (1978). ISBN: 0-231-133441-3 								
<p>Αξιολόγηση</p>	<table border="1"> <tr> <td>Εξετάσεις</td> <td>70%</td> </tr> <tr> <td>Εργασίες</td> <td>20%</td> </tr> <tr> <td>Παρουσία και Συμμετοχή στη Τάξη</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td></td> <td>100%</td> </tr> </table>	Εξετάσεις	70%	Εργασίες	20%	Παρουσία και Συμμετοχή στη Τάξη	10%		100%
Εξετάσεις	70%								
Εργασίες	20%								
Παρουσία και Συμμετοχή στη Τάξη	10%								
	100%								
<p>Γλώσσα</p>	<p>Ελληνική</p>								